

# BUZÓN VIOLETA

*8M Huelga General Feminista*



*Si nosotras paramos,  
se para el mundo.*

BOLETÍN ANARCOFEMINISTA DE TRABAJADORAS DE CORREOS  
CGT-Correos      Nº 5 Marzo de 2019

**Página 2:**  
Editorial.

**Página 3:**  
Itô Noe.  
(Yanira - Camp de Morvedre)

**Página 4:**  
La pensadora gaditana.  
(Pitu - Málaga)

**Página 5:**  
Colección filatelia.  
(Yanira - Camp de Morvedre)

**Página 6 - 7:**  
¿Qué es el feminicidio?  
(Aurora - Toledo)

**Página 8:**  
Día Internacional contra las violencias machistas.

### El feminismo frente al neo-fascismo: nuestras luchas de la Huelga feminista a la resistencia de las milicianas kurdas.

Desde la segunda convocatoria de Huelga Feminista en el estado español, que el año pasado nos llenó de energía y entusiasmo, este 2019 encaramos el 8 de Marzo con la apremiante necesidad, como feministas libertarias, de reivindicar que el 8 de marzo es nuestra simbólica jornada de lucha como mujeres y por lo tanto enemigas de la estructura patriarcal y como miembros de la clase trabajadora y el nuevo precariado, contrarias a las opresiones del capitalismo global, colonial y despiadado que nos rodea.

Debemos recordar que el 8 de marzo hacemos un esfuerzo para visibilizar nuestras resistencias cotidianas, reclamar la justicia y la equidad que merecemos, denunciar y encarar las violencias insertas en nuestras corporalidades. En definitiva unir nuestras voces a las de otrxs compañerxs para enfrentar la amenaza del neofascismo desde nuestras luchas feministas.

Es este un momento histórico también para demostrar nuestras acciones de apoyo mutuo y nuestro pensar y sentir internacionalista. No debemos dejar solas a lxs compañerxs que en otros territorios plantan cara y dan sus vidas por frenar el avance del capitalismo más feroz y de las fuerzas de regímenes dictatoriales, opresivos y fascistizantes. Las feministas brasileñas, las defensoras de los pueblos indígenas en Abya Yala, las zapatistas y junto a ellas, la vanguardia revolucionaria actual encabezada por las mujeres del Kurdistán.

Desde 2011 las kurdas unieron a la revolución desu pueblo nuevos planteamientos para afrontar las históricas traiciones de género comprendiendo que no puede haber triunfo revolucionario posible sin centrar en el centro de todas las luchas el mantenimiento de la vida de toda la comunidad y la defensa del medio ambiente. Las compañeras kurdas nos enseñan y recuerdan que no triunfan aquellas luchas que siembran muerte en aras de acaparar el poder, que el mundo nuevo que deseamos construir no puede albergarse en el juego de los estados naciones ya agotado y caduco. Su proyecto revolucionario se basa en configurar una sociedad realmente justa y libre, comprendiendo la fuerza y la relevancia de la vida humana y de la Naturaleza que la sostiene y rodea.

La revolución kurda reconoce el protagonismo histórico real de las mujeres y ha permitido su inclusión en todos los ámbitos de lucha, tanto en lo político, lo social como en lo militar, en condiciones equitativas con los hombres. Su programa de autoemancipación femenina es tan radical y profundo, que van más allá de lo que soñaron las Mujeres Libres de la España del 36, y han desarrollado una ciencia propia para el conocimiento de las mujeres, de sus aportaciones a la revolución y al conjunto de la humanidad, la denominan: Jinelojî.

Son las revolucionarias kurdas las que nos muestran que su concepto de "confederalismo democrático" y de "revolución de las mujeres" se oponen a las raíces del capitalismo global y del patriarcado que lo refuerza y sustenta, puesto que se enfrentan a las bases de todo sistema que reproduzca y genere opresión. Aprovechando los conocimientos ancestrales que han pervivido como legado de las antepasadas y valiéndose de algunos de los roles que las sociedades patriarcales han reservado para las mujeres como el de los cuidados a las personas dependientes, las compañeras de Kurdistán nos enseñan la relevancia de reapropiarse de las experiencias propias de las mujeres para conformar un modelo democrático de civilización que permita y proteja la vida.

Hacia ellas debemos volver nuestros ojos para llenar las miradas de esperanza y ante sus sufrimientos, debemos desde los territorios distantes, reaccionar con nuestra solidaridad y nuestro apoyo mutuo demostrándoles a las compañeras que ante la barbarie imperialista del capital y del patriarcado no están, ni estarán solas.

Ellas son las que están dando su vida por cambiar la sociedad y crear un nuevo mundo. No podemos ignorar su lucha y estamos obligadxs a demostrar con hechos contundentes nuestro apoyo mutuo y nuestra solidaridad.

Uno una vez más mi voz a sus gritos para reivindicar: "Jin, Jiyen, Azadi" (Mujeres. Vida. Libertad).



Fue una destacada anarcofeminista japonesa, escritora y traductora que empezó su vida laboral trabajando con 14 años en la Oficina de Correos de su pueblo natal en la isla japonesa de Kyūshū, cerca de Fukuoka.

Nace en 1895 y muere asesinada a golpes por la policía en 1923 junto a su sobrinito de seis años con el que se encontraba cuando fue detenida, ambos sufrieron la terrible crueldad de la tortura y muerte por estrangulación, Itô Noe tenía 28 años de edad y dejaba 7 hijos.

De familia acomodada fue casada muy joven con un hombre por acuerdos de su tío, aunque no amaba a ese hombre mucho mayor que ella, aceptó el matrimonio con la esperanza de poder estudiar y marchar a Estados Unidos. Su marido no cumplió las promesas y en 1909 se instala en Tokio para huir de su matrimonio. En Tokio comenzará su toma de conciencia de clase y como feminista, fue redactora de una de las principales revistas feministas de su momento en Japón: Seitō, tradujo parte de la obra de Emma Goldman. Poco después con su tercera pareja, el también anarquista Ōsugi Sakae funda, en 1919, la publicación libertaria Movimiento Obrero (Rōdo Undō). Dos años después dentro de su compromiso con la militancia feminista participa activamente en la creación del colectivo: Sekirankai.

Entre sus escritos podemos aprender mucho de la tradición libertaria en Japón.

*«Una asociación consiste de 12, 13, 14 ó 15 casas, que ocupan un determinado espacio desde tiempos ancestrales. Como la federación, solamente entra en actividad cuando se le necesita. No hay ni cadena de mando ni capitanes. El espíritu de las asociaciones, heredado de los ancestros, es “la asistencia recíproca en los momentos difíciles”. (...) ¿Cómo se toman las decisiones? Colectivamente. En general, si es una cuestión de orden práctico o basado en cuestiones evidentes, más aún cuando todos ya han entregado su opinión y conocimientos, se tomarán las decisiones de manera espontánea. Por ejemplo, si existe una disputa familiar, los miembros de la asociación buscan su reconciliación, pero habrá diferentes opiniones de los miembros respecto de la familia y por lo mismo será un tema complejo establecer la verdad de los hechos. En esos casos, pueden discutir francamente por varias tardes. Habiendo recogido muchas opiniones y habiéndolas sintetizado, buscan un compromiso para saldar la disputa. Sin embargo, si hay alguien que argumenta de manera poco razonable o convincente, se le hace una pregunta sobre el particular, y si no puede responder con ella, se le denuncia abiertamente. (...)*

*En casos de partos, se reúnen las mujeres de la asociación. Ellas se ocupan de todo hasta que la madre puede volver a ponerse en pie. Todo lo demás, cuando sea que se necesite ayuda, la asociación la otorga sin cuestionamientos. Por supuesto, siempre existen dos o tres familias que no se*

*llevan bien con el resto. En lo relativo a la ayuda a esas familias, aun cuando los miembros hablen mal de ellos o se quejen, jamás les negarían su ayuda, pues ellos distinguen entre su trabajo como asociación y sus antipatías personales.»*

*Itô Noe (1921) Los hechos de la Anarquía.*

Información y textos tomados de:  
[http://www.anarkismo.net/article/17843&comment\\_limit=0&condense\\_comments=false](http://www.anarkismo.net/article/17843&comment_limit=0&condense_comments=false)

### Yanira - Camp de Morvedre



## La pensadora gaditana

4

Lo que no se nombra no existe, y así ha ocurrido durante siglos con muchas mujeres que escribieron en los distintos géneros —dramaturgas, ensayistas, narradoras, periodistas, poetas y traductoras—, y es verdad que a veces las encontramos por casualidad. Esto me pasó con Beatriz Cienfuegos.

Fue la creadora de La Pensadora Gaditana, la primera publicación periódica escrita en España por una mujer. Más que un carácter periodístico, publicaba sus ideas en forma de pensamientos representando y analizando la sociedad en que vivía, el papel de la mujer en ella y su propio papel como Pensadora. Se define como mujer que «piensa con reflexión, amonesta con madurez y critica con chiste» y surgió como respuesta a El Pensador de Clavijo y Fajardo, publicación de la época repleta de bilis y misoginia. Merece la pena reproducir fragmentos que la definen tanto a ella como a la sociedad donde le tocó vivir.

Nacida en 1701 en el seno de una familia acomodada que deseaba que fuera monja, recibió una cuidada educación: “me inclinaron a monja, pero yo siempre dilaté la excepción: ellos porfiaron, y para conseguir el fin de sus intentos me enseñaron el manejo de los libros y formaron en mí el buen gusto de las letras” y sigue “con estas bachillerías, y seis años de reclusión en un convento, he salido tan teóloga que todos en mi casa me veneran por una Sybila”. (...) “Mi edad es, entre merced y señoría, lo que basta para dar consejos acertados, sin que sea preciso escucharlos con disgusto; mi inclinación es la libertad de una vida sin la sujeción penosa de un matrimonio, ni la esclavitud vitalicia de un encierro. Escucho naufragios sin arriesgar mi hacienda, miro pérdidas con resguardo de mis intereses; diviso escarmientos sin dolor propio; oigo a los hombres sin atenderles; tal vez les respondo sin creerlos; y alguna vez he pensado en engañarlos, por desquitar en algo los muchos fraudes con que nos burlan; pero el temor de no exponerme a ser objeto de sus malditas lenguas me hace contener en los límites del decoro amable, por no arriesgar en un punto la opinión, que ésta una vez perdida, tarde se restaura”. Y de Cádiz: “Pues además del privilegio de Andaluza que me pone en la posesión natural de una provincia donde las mugeres nacen sabiendo”.

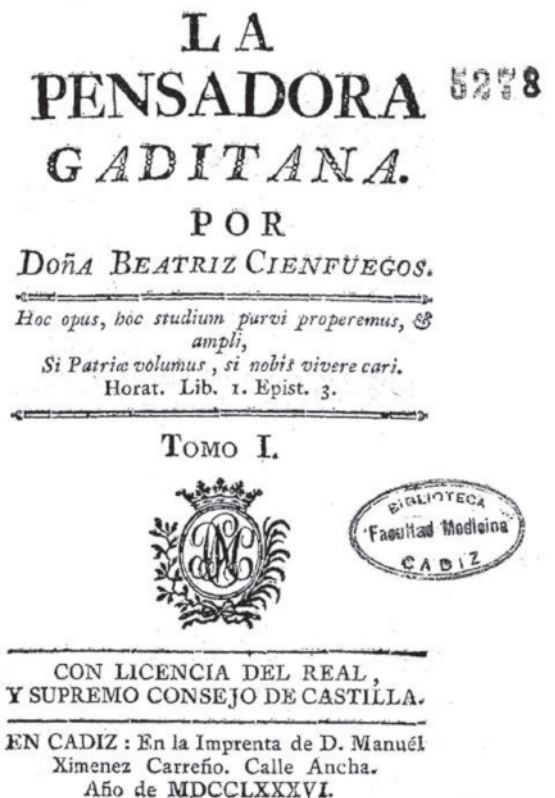
Aunque en el siglo XVIII se habían realizado ciertos tímidos avances vinculados a la consideración de la mujer —en parte por la influencia británica—, relativos sobre todo a su presencia en la vida pública y a la independencia de los matrimonios de conveniencia, su papel en la sociedad era decorativo. Beatriz Cienfuegos fue una mujer atrevida en una sociedad nada preparada no ya para acoger sus reivindicaciones, sino para asumir que una mujer era capaz de expresarlas con semejante contundencia. De hecho, en Cádiz se llegó a declarar que tras La Pensadora Gaditana no se ocultaba Cienfuegos, sino el eclesiástico D. N. del Postigo, porque no podían imaginar que fuera obra de una mujer.

“Nos conceden los hombres a las mugeres (y en opinión de muchos como de gracia) las mismas facultades en el alma para igualarlos, y aun excederlos en valor, en el entendimiento, y en la prudencia, y no obstante ésta concesión, siempre nos tratan de ignorantes; nunca escuchan con gusto nuestros discursos; pocas veces nos comunican cosas serias; las más alejan de nosotras toda conversación erudita y sólo nos hablan en aquellos en aquellos intereses que, por ser indispensables, se ven en la precisión de tratarlos con nosotras: y con todas estas experiencias, muy llenas de vanidad, nos gloriamos de nuestra suerte, celebramos sus cortejos (el Pensador sea sordo) y aplaudimos sus rendimientos, cuando todo esto son hazañerías con que procuran nuestro engaño, solicitando sus ideas a costa de nuestros pesares, y muchas veces de nuestro honor. Pues no Señoras mías ya tienen Vms quien las vengue”.

La Pensadora Gaditana apareció el 12 de julio de 1763 en la Real Imprenta de Marina de Manuel Espinosa en Cádiz y se editó semanalmente entre julio de 1763 y julio de 1764 en 53 ediciones de 24 páginas. La experiencia e iniciativa de Beatriz Cienfuegos al frente de La Pensadora Gaditana inspiraría catorce años después a La Pensatriz Salmantina, que recuperó su tono atrevido y sus reclamaciones.

Todos los números de La Pensadora Gaditana se encuentran en los fondos digitalizados de la Universidad de Sevilla.

Pitu - Málaga





Ante nuestras existencias cotidianas se abre camino nuevamente el fantasma del fascismo, sus pasitos cortos y medidos nos parecen difuminados porque quedan escondidos ante el triunfo reinante de otras maneras de entender los planteamientos de la ultraderecha, conservadora y neoliberal. Pero ambos enfoques son hermanos gemelos que se sostienen y complementan.

Hubo un tiempo en el que sus muertos, sus torturados y sus desaparecidos poblaron los caminos de este estado español que tuvo que acarrear en su seno la más larga dictadura fascista hasta el momento. Pero nuevamente la hora trágica ha llegado, si es que acaso se llegó a amchar en algún momento, curiosamente no nos resulta tan dramática y amenazante a las ciudadanías de las democracias liberales occidentales, porque en esta ocasión los cuerpos muertos pertenecen a personas de otras latitudes, de otras culturas, de otros grupos étnicos, son estos cuerpos carentes de blanquitud los que engulle feroz el mediterráneo ante nuestra continua indiferencia.

Y ese mirar hacia otro lado ante el drama histórico que está ocurriendo en nuestros mares cercanos sólo es un episodio más en el que mostramos nuestra hipocresía y nuestra falta de soliradidad con otras poblaciones.

Deberíamos comenzar a plantrarnos porque no todos los muertos valen y nos preocupan lo mismos, para eso escogimos este sello editado durante la Guerra Civil por los colectivos antifascistas para promover la ayuda mutua de otro y otras compañeros fuera de nuestras fronteras. Hoy en día en el mundo existen otros escenarios donde madres lloran ante la pérdida de sus hijas e hijos, donde la gente resiste y sufre el impacto de la lucha brutal del capitalismo en guerras fraticidas que enfrentan a las hijas e hijos del precariado internacional bajo los intereses neocoloniales de las grandes empresas transnacionales y sus estados bufones.

Desde Chiapas hasta Afrín, pasando por las resistencias y luchas por logran un mundo algo más justo, siempre latentes en territorios africanos, palestinos, latinoamericanos... no sólo reclaman nuestras miradas y nuestros compromisos sino nos espetan en el rostro la urgente necesidad de afrontar la lucha global contra el capitalismo y todo sistema de opresión que lo sustenta, además nos dan una cura de humildad para que comencemos a aprender realmente que significan nuestras viejas consignas de revolución: compañerismo, ayuda mutua, igualdad y LIBERTAD.

Yanira - Camp de Morvedre



## ¿QUE ES EL FEMINICIDIO?

Leyendo un artículo en el periódico, pensé que en los tiempos que corren, el que se hable y se ponga definición a lo que está pasando con las mujeres en el mundo da mucha pena, porque sigue lamentablemente pasando pero por otro lado, hay que visibilizarlo y denunciarlo para dar voz a las mujeres que ya no están y luchar para que no vuelva a pasar. Se habla de la violencia de género, violencia machista, violencia doméstica y se empieza a hablar de femicidio o feminicidio.

El feminicidio es el asesinato intencional de una mujer por el hecho de ser mujer. Es un crimen de odio. Es un acto de máxima gravedad, en un contexto cultural e institucional de discriminación y violencia de género que suele ir acompañado por un conjunto de acciones de extrema violencia y contenido deshumanizante, como mutilaciones, torturas, quemaduras, ensañamiento y violencia sexual, contra las mujeres y niñas víctimas de éste.

Diana Russell, promotora inicial del concepto, lo definió como “el asesinato de mujeres por hombres motivados por el odio, desprecio, placer o sentido de posesión hacia las mujeres”. Nuestro Diccionario de la lengua española desde diciembre de 2018 lo define como el asesinato de una mujer a manos de un hombre por machismo o misoginia.

Tres factores han influido en la concepción de éste término: - El primero, la colonización, de hecho, esto nos hace pensar en dos continentes en el que la virulencia de la violencia es mucho mayor si cabe como África y América Latina. Según el Consejo Académico de la ONU, el feminicidio es una “crisis global” que necesita de una respuesta urgente por parte de los Estados. El racismo estructural y la ausencia de mecanismos y garantías reales sobre los derechos económicos, sociales y culturales constituyen una problemática global que se visualiza con la lucha de las mujeres en diferentes lugares.

El segundo factor es el capitalismo en el que nos vemos inmersos, precarizando a las personas más vulnerables de la sociedad, en su mayoría mujeres que son expulsadas de la esfera pública convirtiéndolas en seres prescindibles.

Y por último el tercer factor es nuestro sistema patriarcal. Todos estos factores son fundamentales para entender el contexto en el que nos movemos a nivel internacional de violencia contra las mujeres.

Dentro del feminicidio, se habla del “feminicidio íntimo” en los que los datos de la Organización Mundial de la Salud estima que el 35% de todos los asesinatos de mujeres a nivel mundial son cometidos por un compañero íntimo. El feminicidio no es sólo la consecuencia más extrema de la violencia infligida por la pareja, hay que pensar que tiene repercusiones duraderas y profundas en el entorno que rodea a las mujeres, ya que por ejemplo las hijas/as supervivientes de esas parejas sufren los efectos de perder a su madre, de tener a su padre encarcelado y el abandono de su hogar. En otros casos quizás sean asesinados hijos/as de la pareja, personas percibidas por el perpetrador como aliados de la víctima, etc.

Por otro lado, está el feminicidio no íntimo, hablamos de un asesinato cometido por un hombre desconocido con quien la víctima no tiene ningún tipo de relación: agresión sexual que culmina en asesinato de una mujer a manos de un extraño.

El feminicidio infantil, que consiste en el asesinato de una niña menor de edad cometido por un hombre en un contexto de relación de responsabilidad, confianza o poder. Hablamos también de feminicidio familiar que se produce en el contexto de una relación de parentesco entre la víctima y el victimario. Dicho parentesco puede ser por consanguinidad, afinidad o adopción.





La tipología es extensa, ya que existe feminicidio por conexión, amiga, familiar de la víctima que se encontraba en el mismo escenario; feminicidio por prostitución, por trata de personas, por tráfico ilegal de migrantes, feminicidio transfóbico hacia una mujer transexual, lesbofóbico hacia una mujer lesbiana, feminicidio racista, por mutilación genital femenina.

Todas tenemos en mente las ocho mujeres que han sido asesinadas en los primeros 17 días de 2019 en España, tres de ellas víctimas de violencia de género, los otros cinco casos se encuentran todavía bajo investigación policial. En 2018 fueron asesinadas 47 mujeres y 977 desde que en 2003 empezaron a contabilizarse los crímenes machistas. Como consecuencia de esto, 39 niños quedaron huérfanos el año pasado y otros tres menores fueron asesinados. ¿HASTA CUANDO? ¡BASTA YA!

Con lo que está pasando, tendríamos que reflexionar, pensar y denunciar que hay partidos como VOX que llevan en su programa la derogación de la ley de violencia de género y de toda norma que discrimine a un sexo de otro, en su lugar quieren promulgar una ley de violencia intrafamiliar que proteja por igual a ancianos, hombres mujeres y niños. Solicitan la supresión y esto lo llevan también en su programa, de la supresión de organismos feministas radicales subvencionados. Si lo pensamos bien, es muy grave y desde luego las mujeres no estamos dispuestas a retroceder ni un paso en nuestra lucha, libertades y derechos.

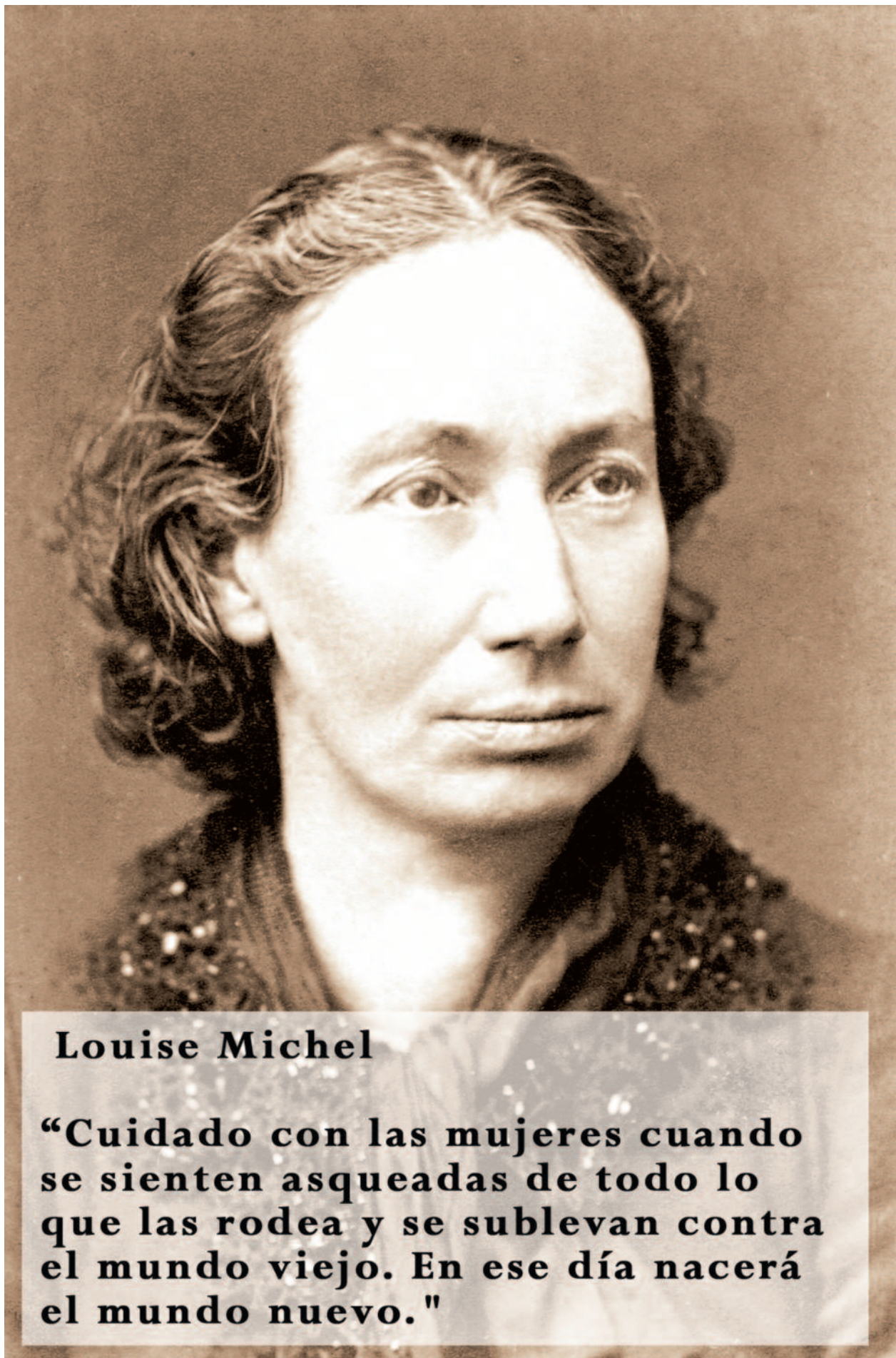
Tenemos leyes que tratan la violencia de género como la ley Orgánica de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género de 2004, la ley 27/2003, de 31 de julio, reguladora de la Orden de protección de las víctimas de la violencia doméstica. En cuestión de igualdad tenemos la ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. Si bien es cierto, que la intencionalidad es buena, estamos viendo que no son todo lo efectivas que deberían ser pero tenemos que pensar en no en el fallo de las leyes que son mejorables como tales sino en el sistema en general que las rodean. Tenemos un sistema judicial lento, obsoleto y machista en el que falta claramente la perspectiva de género. El sistema económico capitalista tampoco ayuda demasiado ya que todos tenemos en mente los famosos techos de cristal, la discriminación salarial, etc. Un sistema educativo y una sociedad cuyos valores están fallando. Por ello, hay que dotar de más recursos, medios humanos, económicos, para luchar contra esta lacra.

Por ello, es fundamental que nos movilizemos y que alcemos nuestra voz el 8 de Marzo y todos los días para que no se nos calle, para que la sociedad tome conciencia de la relevancia y de la importancia de la lucha que tenemos como sociedad de erradicar la violencia contra las mujeres.

Aurora - Toledo







**Louise Michel**

**“Cuidado con las mujeres cuando se sienten asqueadas de todo lo que las rodea y se sublevan contra el mundo viejo. En ese día nacerá el mundo nuevo.”**